

CIE ToutDroit JUSQU'AU MATIN

Spectacles vivants



Edito

Notre compagnie travaille depuis 2008 ans à construire des ponts entre les générations, entre les territoires, entre les gens aussi, tout simplement. Raconter des histoires, revisiter les grands textes pour qu'ils résonnent à nos oreilles contemporaines. Un théâtre qui s'appuie sur la jeunesse et comment lui parle-t-on à cette jeunesse ? Enfants, ados, adultes, nous nous appliquons à faire entendre la part de merveilleux, et la part d'humanité de chacun·e.

A travers nos créations, à travers les ateliers, les projets intergénérationnels et interculturels, c'est bien à l'enfance de tout le monde que nous souhaitons parler, c'est bien à la perspicacité de chacun que nous nous adressons.

ToutDroitJusqu'AuMatin, l'adresse du pays imaginaire, l'endroit où tout est possible, et où l'on arrête, non pas de grandir, mais de devenir vieux, réfléchissant toujours sur ce qu'il reste en nous de curieux, d'inventif, de malicieux.



Les Créations Pro



L'Ogrelet / 2021 -2024

crédit photo@DavidMo



Ces filles - là

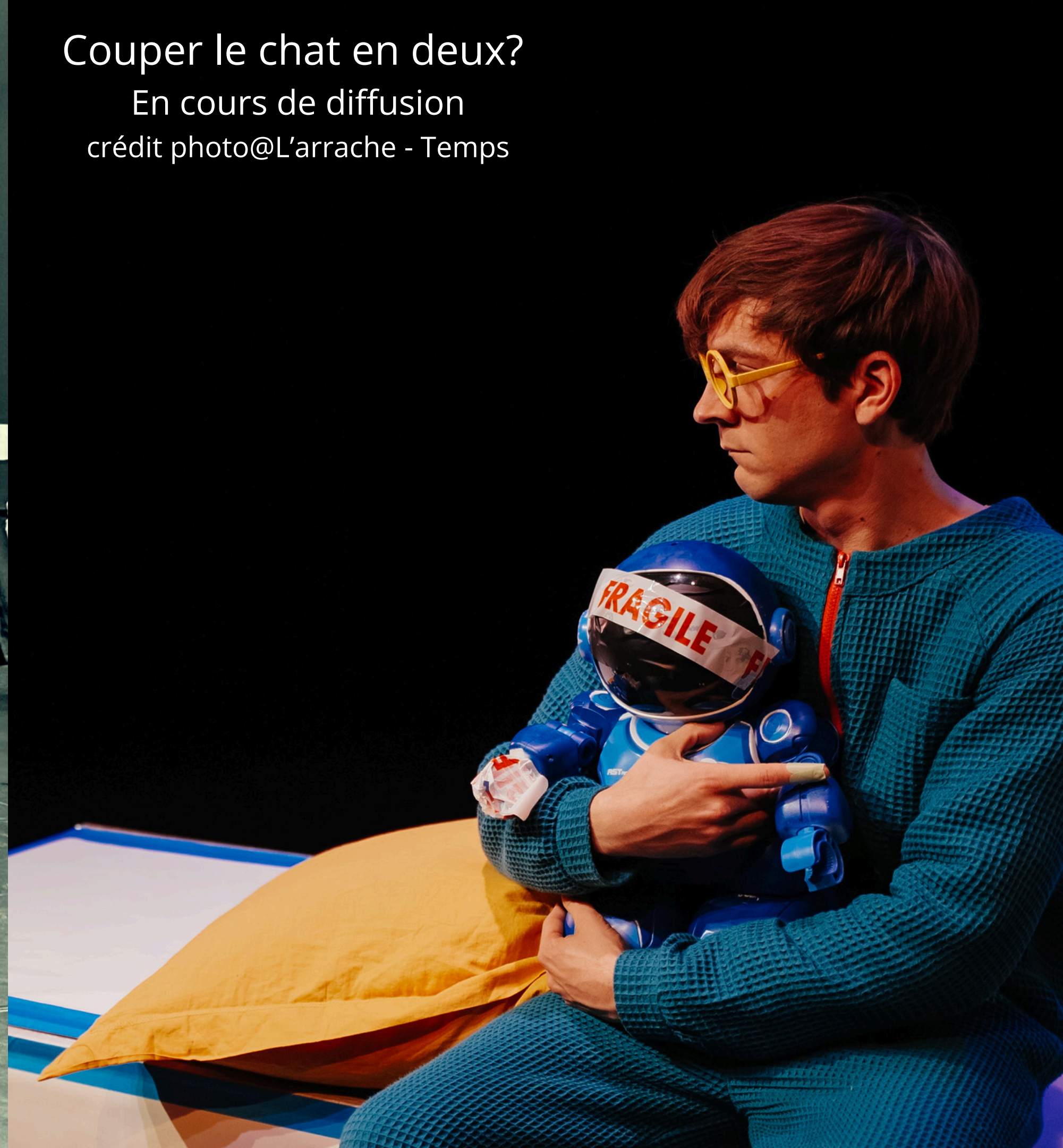
Création en cours - Novembre 2025

crédit photo@NicoCas

Couper le chat en deux?

En cours de diffusion

crédit photo@L'arrache - Temps



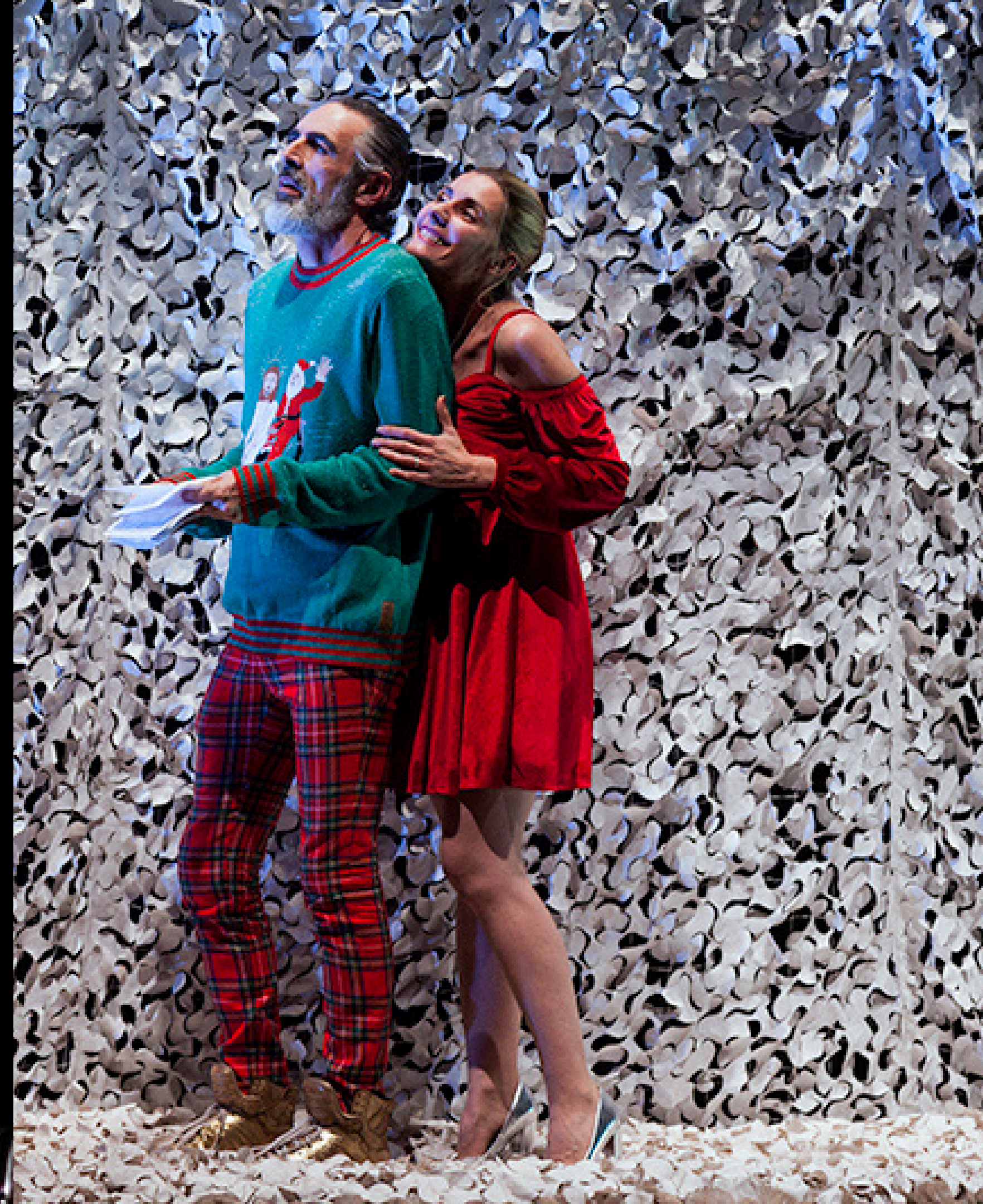


Cannisses 2018 / 2022
crédit photo@Mathieu Thomassin





Chant de Mines / 2017 - 2019
crédit photo@Mathieu Thomassin





Arakis et Narcisse - 2013/2016
crédit photo@Mathieu Thomassin

Education artistique et culturelle

Qui dit théâtre, dit, pour nous, transmission !

Petite liste non exhaustive des établissements avec lesquels nous avons travaillé, sur le temps scolaire mais pas seulement.

- les écoles primaires et maternelles de: Sauvagnon, Serres Castet, Navailles-Angos, Assat, Arros de Nay, Denguin, Montardon, Bernadets, Morlaàs, Thèze, Malaussanne, Montaut, Les 4 coins du Monde, Ecole Henri IV

- les collèges : Pierre Bourdieu de Mourenx, les Lavandières de Bizanos , René Forgues de Serres – Castet, la citadelle de St Jean Pied de Port , Tristan Derème d' Oloron Ste Marie, Pierre Jeliote de Lasseube, Jean Sarailh de Monein, Arzacq - Arraziguet, Joseph Peyré de Garlin, Henri IV de Nay

- les lycées : Honoré Baradat de Pau, Porte d'Aquitaine de Thiviers (24) , Jules Supervielle d'Oloron, St Cricq de Pau

Depuis 2013, nous travaillons tous les ans avec le lycée Agricole de Montardon.



2021 - Auga - Chaperon Rouge



Les projets de territoire ou comment mettre en valeur le patrimoine humain et historique d'une commune

Depuis 2014, la Communauté des communes des Luys en Béarn et la Cie ToutDroitJusquauMatin vous proposent, tous les mois d'août, une écriture originale de conte, mythe ou légende, parfois les trois en même temps, un projet participatif pour et par les habitants du territoire, encadré par des professionnels du spectacle vivant. Tous les ans, chaque commune accueille pendant 3 semaines les participants comédiens, bénévoles, metteur en scène, créateur lumière et donne 4 à 5 représentations: A chaque session, près de 1000 spectateurs partagent ce moment en fixe ou en déambulation. Initié en 2013 par une commande de la mairie de Sauvagnon pour les journées du patrimoine, ces projets se sont "promenés" sur le territoire.

2014 - Aubin & Viven
2015 - Sauvagnon & Argelos
2016 - Auriac
2017 - Thèze
2018 - Arzacq - Arraziguët
2019 - Larreule
2020 - Vialer
2021 - Auga
2022 - Mazerolles
2023 - Aubin
2024 - Taron
2025 - Thèze

En 2026, c'est la commune de Geüs d'Arzacq qui accueillera ce projet avec une ré-écriture des légendes autour du Graal.



**2024 - Taron - Mr D. ou
la véritable histoire du plus célèbre des vampires**
crédit photo@Courte Echelle

La Fabrikarêves

Un champ entier de spectacles, des spectacles en chantier

Toute l'année, de septembre à juin, dans nos locaux, baptisés La Grande Ourse au 9 place du Champ de foire à Sauvagnon, nous créons 8 à 9 spectacles avec quelques 80 apprentis - comédiens et comédiennes de 8 à 76 ans.

Et en juin peut éclore...

La Fabrikarêves, le festival des ateliers, une dizaine de spectacle voient le jour à cet instant. Des rêves, de la poésie, de l'humour et de la réflexion qui rassemblent près d'un millions de spectateurs sur 4 jours.



2025 - Thèze -Les XII Travaux
crédit photo@Eddy Gobeaut

Contact

Direction artistique

Céline Texier - Chollet - 06 11 52 10 11

David Morazin - 06 66 53 73 71

www.toutdroitjusquaumatin.com



Les chemins de faire - 2013 - Journée du patrimoine - Sauvagnon
crédit photo@Pascal LeDucqre